

exposition • entrée libre
6 mai – 15 juin 2014

Les coulisses des Cités Obscures



La Tour, planche originale 41 (détail). BnF, Réserve des livres rares

À l'occasion du don remarquable consenti par François Schuiten et Benoît Peeters, les auteurs des *Cités obscures*, la Bibliothèque nationale de France organise une exposition du 6 mai au 15 juin 2014, dans sa galerie des donateurs.

Représentants emblématiques de l'évolution de la bande dessinée dans les années 1970-1980, François Schuiten et Benoît Peeters révèlent cet univers mystérieux dans *À suivre* n° 53 en 1982, avec la quête de Samaris. Cas unique dans la BD, la « série » suit des villes et non des « héros ».

Cette exposition présente le don et rend hommage à cette œuvre devenue culte au fil de trois décennies de publication. Elle évoque, entre autres, les thèmes, si présents dans les *Cités*, du « secret » et de la « révélation ». À partir des splendides planches originales, des esquisses et crayonnés et des dossiers scénaristiques se dévoile ce « monde » singulier, appréhendé à travers quatre albums majeurs : *Les murailles de Samaris*, *La Tour*, *L'enfant penchée* et *L'ombre d'un homme* rejoints par les étranges cas des *Mystères de Pâhry*.